

EL ROMÀNIC PALENTÍ.

LES COMARQUES DE TIERRA DE CAMPOS I EL CERRATO



DE L'1 AL 4 DE MAIG DE 2025

L'estil romànic s'ha convertit en un element identitari de la província de Palència. En aquesta província del territori peninsular hi trobem una de les majors concentracions de monuments romànics d'Europa.

És un romànic que es caracteritza per la seva qualitat i quantitat, des de petites ermites que es confonen amb el paisatge a grans conjunts monàstics passant per tot tipus de motius arquitectònics o decoratius, el romànic palentí ens mostra tots els trets distintius d'aquest estil.

En aquesta ocasió posarem la nostra atenció a l'entorn el camí de Santiago, a la Tierra de Campos palentina, i des de la capital de la província cap al sud, a la comarca del Cerrato.

Especialista acompanyant:

Mercè Riera, historiadora de l'art i divulgadora cultural



DIJOUS, 1 DE MAIG

Sortida de Barcelona direcció Palència. Dinar en ruta.

Abans d'arribar a Palència visitarem la **Iglesia San Juan de Baños**, considerada com una de les esglésies més antigues de la península que resten dempeus encara avui. Fou construïda i consagrada l'any 661 tal com testimonia la lauda que es troba a l'arc triomfal i la tradició vincula la seva construcció al monarca visigot Recesvint. El seu interior mostra el reaprofitament de materials de construccions d'origen romà, tal com es pot veure en els capitells o els fusts de les columnes. Destaca també l'ús de d'arcs de ferradura seguint el cànon visigot.



Sopar lliure i allotjament a l'**hotel Castilla la Vieja 4***, al centre de la ciutat.

DIVENDRES, 2 DE MAIG

Començarem la jornada traslladant-nos fins a la població de **Dueñas** dominada pel perfil de la **Iglesia de Santa Maria de la Asunción**. Tot i que la fàbrica d'aquest temple correspon a l'estil del romànic tardà de finals del segle XII, la construcció de l'edifici no fou conclosa fins al segle XVII quan s'aixeca la torre campanar.

La proximitat del pas del camí de Santiago va permetre anar adoptant solucions constructives més modernes a mesura que avançava la construcció de manera que la coberta es fa ja amb una volta de creueria. La construcció romànica s'observa a la capçalera, a la capella absidal i la capella lateral del costat de l'Evangeli on exteriorment s'hi ha conservat tres finestrals cecs amb decoració a base d'arquivoltes i columnes amb capitells vegetals.

A **Valoria del Alcor** en un punt elevat i dominant tot el territori hi trobarem la **Iglesia San Fructuoso**, un edifici romànic aixecat amb excel·lents carreus de pedra calcària a finals del segle XII. Es tracta d'un edifici d'una sola nau, cobert amb una volta de canó apuntada i estructurada a partir de tres arcs faixons, amb una capçalera rectangular. Destaca al costat meridional de la nau el singular pòrtic, també romànic que hauria format part d'una església anterior datada al segle X.



Després de dinar, aprofitarem el que queda de la jornada per visitar **Palencia**. Situada a la plana de Tierra de Campos i banyada per les aigües del riu Carrión, és coneguda pel sobrenom de la «*Bella Desconocida*».

Passejarem pel casc històric a través del seu eix principal, la **Calle Mayor**, caracteritzada pels *soportales* i per conservar l'arquitectura de la burgesia palentina dels segles XIX i XX, carrer on també hi trobarem alguns edificis històrics como el Casino, que fou seu de les Cortes de Castilla durant un temps. També veurem la **Plaza Mayor**, creada al segle XVII i voltada per portals que té com a edifici principal la Casa Consistorial.



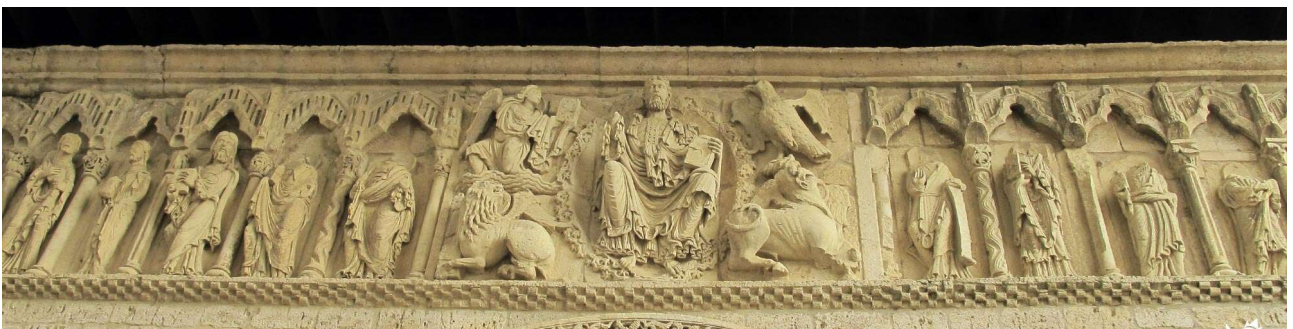
Entre els edificis eclesiàstics destaca la **catedral de San Antolín**, dedicada al sant patró de Palencia. La seva construcció s'inicià al segle XIV i destaca el retaule major d'estil renaixentista i el rerecor tardogòtic. Però la joia d'aquesta catedral és la cripta, on hi trobarem les restes de la primitiva catedral visigoda construïda durant la segona meitat del segle VII, a la que s'hi afegiren elements romànics al segle XII.

També visitarem la **Iglesia de San Lazaro**, un temple aixecat entre els segles XIV i XV per la poderosa família palentina dels Castilla sobre el que fou l'antic hospital de pelegrins i leprosos i la **Iglesia de San Miguel**, que presideix la plaça amb el mateix nom. Tot i que l'edifici originari data del segle XI, l'actual fou erigit al segle XIII transformant-se en un edifici gòtic. Destaca sobretot la torre campanar amb merlets.

Retorn a Palencia, sopar lliure i allotjament.

DISSABTE, 3 DE MAIG

Després d'esmorzar ens dirigirem cap a la comarca de Tierra de Campos per visitar la població de **Carrión de los Condes** ubicada de ple en el Camino de Santiago, fet que ha determinat la seva història i el seu patrimoni. Un bon exemple del romànic d'aquesta via de peregrinació és la **iglesia de Santiago** que es troba al centre de la població i que conserva de la construcció del segle XII la capçalera amb tres absis. L'element més destacat és el conjunt escultòric de la façana, amb una de les arquivoltes de la porta totalment embellida amb figuracions de diferents oficis i gremis i el fris superior que la corona, amb una representació del Judici Final, amb el Crist en Majestat, els quatre evangelistes i els dotze apòstols. Encara en el seu interior, podrem trobar-hi el Museo de Arte Sacro, amb obres procedents de diverses esglésies de la província.



També en el camí de Santiago, tal com indica el seu nom, trobem **l'església de Santa María del Camino**. Es tracta de l'església més antiga de la població, construïda cap al 1130 amb carreus ben tallats i amb planta de tres naus. De nou l'escultura és l'element més destacat d'aquest edifici, considerat l'introduïdor a la porta de dovelles figurades amb escenes d'oficis i gremis. Com l'església de Santiago, compta amb un fris superior treballat, centrat aquest, en el tema de l'Epifania.

Finalment també destaca el **Monasterio de San Zoilo**, fundat com a monestir cluniacenc al segle XI, i convertit després en hospital de pelegrins. D'època romànica es conserven una part dels seus murs laterals, on hi trobem la presència d'algunes finestres decorades així com impostes a diferents nivells en forma d'escaquer. L'element més ben conservat però és la porta occidental, amb cinc arquivoltes, columnes amb fust de marbre procedents d'un antic temple romà i uns excel·lents capitells figurats.



Després de dinar visitarem la població de **Villalcázar de Sirga** on s'aixeca imponent **l'església templera de Santa María la Blanca**, que fou a principis del segle XIV, una de les 28 comandes de l'Orde del Temple de la corona de Castella. La volumetria de l'església data del segle XIII i compta amb una planta de tres naus separades amb pilars cruciformes i una coberta amb voltes de creueria. Tot i que en seu interior s'hi guarden tresors diversos com el gran retaule hispano-flamenc datat entorn l'any 1500 o la Virgen de las Cantigas del segle XIII, un dels elements més destacats es troba en el seu exterior, sobre la porta meridional, emmarcada per cinc arquivoltes amb figures de sants i santes, àngels i clergues i músics, hi trobem un doble fris. El fris inferior està dedicat a la verge i a temes marians mentre que el superior, centrat per una *Maïestas Domini*, envoltat del Tetramorf i els apòstols.



El final del dia ens portarà fins a la **quesería, La oveja que bala**, una empresa amb una tradició de tres generacions que manté una producció artesanal i on podrem degustar el seus formatges de llet d'ovella i de vaca.

Retorn a Palencia, sopar lliure i allotjament.

DIUMENGE, 4 DE MAIG

Aprofitarem el camí de retorn a Barcelona per visitar un testimoni més del romànic palentí. Prop de la capital, a **Grijota**, hi trobem l'**ermita de Nuestra Señora Reina de los Ángeles**, del segle XIII, que esdevé un bon exemple del romànic de transició al gòtic amb nau única, volta de canó apuntat i arcs faixons.



També ens aturarem a la petita població de **Támara de Campos**, on trobarem a la Plaza Mayor la **Iglesia de San Hipólito el Real**, un edifici de dimensions catedralícies, i que ens sobta de trobar en una població avui de només 80 habitants.

La seva construcció s'inicia a finals del segle XIV segons els models gòtics gràcies a nombrosos privilegis dels monarques de Castella, i no s'acabà fins a principis del segle XVI. En el seu interior hi destaca el retaule major d'estil *churrigueresc* i la trona i el cor alt amb formes del gòtic tardà.

Dinar en ruta i retorn a Barcelona.

**Nota important! Les esglésies esmentades en el programa poden ser substituïdes i/o canviades per d'altres exemples del romànic palentí amb les mateixes característiques i la mateixa qualitat artística per tal d'adequar-nos a horaris, quilometratge i temporització del programa.*



Preu per persona en habitació doble:	1285 €
Suplement habitació individual:	155 €
Grup mínim necessari: 20 persones / màxim 30 persones	

El preu inclou:

- Confortable autocar amb aire condicionat
- 3 nits a l'hotel Castilla la Vieja 4* o similar.
- Esmorzars a l'hotel
- Mitja pensió, dinars amb begudes incloses.
- Assessorament cultural, conferències i explicacions durant el viatge a càrrec de la historiadora de l'art Mercè Riera
- Dossier d'art
- Guies locals a les visites que ho requereixin
- Entrades als monuments i museus
- Transmissors amb auriculars
- Propines a guies i conductors
- Assegurança de viatge i cancel·lació

El preu no inclou:

- Extres en els hotels, tal com minibar, bugaderia, telèfon...
- Sopars
- Tot allò no especificat al programa

Pagaments:

Al compte: **ES63 0182 4619 61 0200392538 - D.OPERATRAVELLER**

Consultar disponibilitat: **culturals@doperatraveller.net**

- **Dipòsit de 515 € per persona en hab. doble / 575 € en hab. individual. Abans del 14 de març de 2025**
- **Resta de 770 € per persona en hab. doble / 865 € en hab. individual. Abans del 7 d'abril de 2025**

Important:

- Indicar nom complet persones inscrites
- DNI (enviar escanejat o foto per mail)
- Mòbil de contacte

A TENIR EN COMPTE:

Per participar en les nostres rutes i viatges culturals cal tenir una bona mobilitat i condició física, ja que inclouen trajectes a peu i passejades. Per aquesta raó, els nostres viatges no són apropiats per a persones amb dificultats per caminar, mobilitat reduïda o que requereixin assistència personal si no compten amb un acompanyant.

DESPESES DE CANCEL·LACIÓ

Qualsevol anul·lació d'un participant afecta les reserves i pagaments realitzats per al conjunt del grup.

Per això, a més de regir-se per les condicions generals de la normativa vigent, les cancel·lacions tenen les següents despeses d'anul·lació:

- A partir del pagament de la reserva del viatge, el 100% del preu del bitllet de transport. En cap cas es possible retornar l'import dels bitllets emesos i de l'assegurança de viatge.
- Més els següents percentatges sobre l'import total:

1. Despeses d'anul·lació en cas de cancel·lació per part del client.

-Entre 90 i 45 dies abans de la sortida del viatge: el càrrec serà del 20% sobre la bestreta pagada en concepte de reserva.

- Entre 44 i 30 dies: el càrrec serà del 50% sobre el preu total del viatge.

- Entre 29 i 15 dies: el càrrec serà del 75% sobre el preu total del viatge.

- Entre 14 dies i la sortida: el càrrec serà del 100% del preu total del viatge.

- No presentació: No presentar-se a l'hora de sortida comporta la pèrdua del 100% de l'import, qualsevol que sigui la causa.

Coneguda la desestimació, l'agència retornarà al consumidor les quantitats que hagués d'abonar, deduïdes les despeses de gestió i, si s'escau, les despeses d'anul·lació justificades i les penalitzacions. Una vegada efectuada una reserva d'un viatge, qualsevol modificació, canvi o cancel·lació té unes despeses de gestió que dependran de cada viatge.

NOTA IMPORTANT:

Les companyies asseguradores, degut a les afectacions patides durant la pandèmia i el fort creixement de la contractació de pòlisses amb la recuperació del turisme, estan allargant els terminis de les devolucions als 6 mesos després d'iniciar un expedient de cancel·lació de viatge per causes justificades.

L'agència D.OperaTraveller gestiona a modo d'intermediària els expedients de cancel·lació, però no es fa responsable de les demores que afectin els reemborsaments als clients i que són directament responsabilitat de la companyia asseguradora.

En cas de voler tramitar l'expedient el client directament, se li facilitaran totes les dades per fer-ho.

ASSEGURANÇA DE VIATGE

-Tots els assistents tenen inclosa en el preu l'assegurança AON VIP 2021 d'AXA amb cancel·lació de viatge per una causa mèdica (no preexistents) o emergència familiar justificada.

Es demanarà entrega de documents, oficials o mèdics, sense els quals no es podrà iniciar cap reclamació.

- Ens poden sol·licitar la pòlissa per conèixer les cobertures amb detall.



ORGANITZACIÓ CULTURAL

Te de Tertúlia

info@tedetertulia.com

www.tedetertulia.com

Conxita Vera

tel. 93 757 81 01

mòb. 600470077



ORGANITZACIÓ TÈCNICA

D.Opera.Traveller

www.doperatraveller.net

culturals@doperatraveller.net

Rambla de Catalunya, 125, 3r.-2a.

08008-Barcelona

Núria García – mòb. 617385799