

CRETA

LLEGENDES DIVINES I MITES IMMORTALS



**ACOMPANYATS PER L'HISTORIADOR I
COORDINADOR DEL PATRIMONI DE LA
UNESCO,**

ÀNGEL MORILLAS

DE L'1 AL 7 D'OCTUBRE DE 2025

TE
de tertúlia
moment de cultura

d.opera
traveler



El nostre itinerari ens porta a descobrir l'illa de Creta a través de les restes de les civilitzacions antigues que la van ocupar. Arqueologia i mitologia s'entrellacen en els escenaris de la història i de les històries de déus, mites i homes, com el Palau de Knossos, a Heraklion. També explorarem el Palau de Festos, un dels principals centres de la civilització minoica, i les ruïnes de Gortyna, una antiga ciutat romana famosa pel seu codi legal inscrit en pedra.

El pas del temps es fa també palès amb els vestigis més recents, com la fortalesa de Spinalonga, construïda sobre les ruïnes d'una acrópolis, o el monestir medieval de la Verge Maria de Kera. El Monestir Arkádi, la vila de Rethymnon, el Monestir d'Agia Triada, el museu de Chania i el port venecià amb el seu far del segle XV ens il·luminaran una secció rellevant del patrimoni UNESCO, de la història, de la cultura i de l'art.



Rethymno



Palau de Knossos

DIA 1 D'OCTUBRE

BARCELONA - HERAKLION

Presentació a l'aeroport de Barcelona, dues hores abans de la sortida, per a fer els tràmits de facturació i embarcament del vol a Heraklion, via Atenes, amb la companyia Aegean Airlines.

Barcelona / Atenes - Sortida a les 12.00 h / Arribada 15.50 h

Atenes / Heraklion - Sortida 16.50 h / Arribada 17.45 h

A l'arribada a Heraklion, després de la recollida d'equipatges, ens dirigirem a l'hotel.

Sopar i allotjament a **l'hotel Capsis Astoria Heraklion 4* - o similar.**

DIA 2 D'OCTUBRE

(HERAKLION) PALAU DE KNOSSOS - MUSEU ARQUEOLÒGIC

Esmorzar a l'hotel.

Avui farem la visita a una important ciutat de l'antiguitat **Knossos**, Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO. El **Palau de Knossos**, és un dels llocs arqueològics més importants de l'antiga civilització minoica. Va ser el centre polític, econòmic i cultural de la civilització minoica durant el Segon Mil·lenni aC i es creu que va ser la residència del llegendari rei Minos. El palau és famós per la seva complexa arquitectura, amb una xarxa de passadissos, sales i

escales que donen lloc a una estructura laberíntica, la qual ha donat origen al mite del Minotaure.

Les seves restes arqueològiques mostren diverses habitacions, frescos colorits, així com objectes que testimonien la seva rellevància en comerç i art. Knossos destaca per la seva avançada tècnica, com la utilització de sistemes de drenatge i subministrament d'aigua. Avui dia, el palau és un dels llocs més visitats de Creta, testimoni del desenvolupament cultural i tecnològic d'aquesta civilització antiga.

Després de la visita, passejarem una estona pel centre de la ciutat d'**Heraklion**, on podrem veure les encantadores botigues d'artesanies i comerços de la ciutat. Tot seguit visitarem el Museu Arqueològic d'Heraklion, un dels més grans i importants de Grècia i dels més importants d'Europa. Alberga artefactes representatius de tots els períodes de la prehistòria i de la història de Creta, cobrint un lapse cronològic de més de 5.500 anys des del període neolític fins a l'època romana.

En acabar arribarem al Museu Històric de Creta. Fundat el 1953 per la Societat d'Estudis Històrics de Creta (S.C.H.S.), el Museu Històric de Creta (H.M.C.) presenta una visió completa de la història de Creta des de l'època cristiana fins al present. L'objectiu original dels seus fundadors va ser recopilar i preservar valuosos materials arqueològics, etnogràfics i històrics derivats dels períodes medievals i moderns en la història de Creta.

Dinarem en grup en algun moment de la nostra ruta.

Sopar lliure i allotjament a l'hotel.



Fortalesa de Koules-Heraklion

DIA 3 D'OCTUBRE

(HERAKLION) ELOUNDA - SPINALONGA - AGIOS NIKOLAOS

Esmorzar a l'hotel.

El nostre dia començarà amb un recorregut escènic per la regió d'**Elounda**. L'illa de **Spinalonga** (de nom oficial Kalidon), Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO, es troba a la part oriental de Creta, prop de la ciutat d'Elounda. Hereu de l'ocupació veneciana, el nom Spinalonga prové de l'italià, i significa "espinella llarga". El 1579, els venecians van construir una fortalesa a Spinalonga sobre les ruïnes d'una acrópolis. Van mantenir el control de l'illa fins que l'Imperi Otomà va prendre possessió d'ella el 1715. L'illa també ha estat coneguda per ser una de les últimes colònies de leprosos actives d'Europa, activa des de 1903 fins a 1957. Després de la nostra visita a Spinalonga dinarem en grup.

Ja a la tarda, visitarem l'església bizantina **Panagia Kera** a Kritsa. Es tracta d'un dels monuments més importants de l'illa. La nau central, dedicada al Trànsit de Maria (Dormició), probablement va ser construïda durant el període bizantí mitjà. A mitjan segle XIII, la nau central es va decorar amb frescos. A començaments del segle XIV, l'església va ser objecte d'una àmplia restauració. Durant les primeres dècades del segle XIV, es van restaurar els temes dels frescos de la nau central i es van construir les dues naus laterals (la nau nord, dedicada a sant Antoni, i la nau sud, dedicada a santa Anna), que també es

van decorar amb frescos. El ric programa iconogràfic i els diversos estils dels frescos fan de l'església de **Panagia Kera** el monument més important de la zona. Cal destacar la representació de sant Francesc d'Assís a la nau central, així com les imatges inspirades en els evangelis apòcrifs que dominen la nau dedicada a santa Anna.

La última parada serà la ciutat d'**Agios Nikolaos** que, amb més de quaranta anys d'experiència en la indústria del turisme, és un complex internacional i cosmopolita que rep milers de visitants anualment. Veurem la zona de la badia, la seva característica més encantadora. En les nombroses botigues, podrem trobar una àmplia selecció d'obres d'art i brodats tradicionals de Creta, abans de tornar cap a Heraklion.

Sopar lliure i allotjament a l'hotel.



DIA 4 D'OCTUBRE

(HERAKLION) LASSITHI – PALAU DE FESTOS – GORTYNA - MATALA

Esmorzar a l'hotel.

La nostra primera destinació del dia d'avui serà **Gortyna**, que va ser una de les ciutats més importants de Creta, especialment durant el període clàssic i romà, quan es va convertir en la capital de l'illa. Coneguda pel Codi de Gortyna, el conjunt de lleis gregues més antic conservat, la ciutat va destacar per la seva organització jurídica i administrativa. Durant l'època romana, Gortyna va prosperar com a centre polític i econòmic, amb grans temples, teatres i aqüeductes. També va ser un focus del cristianisme primitiu, i segons la tradició, aquí va predicar Sant Pau. Avui dia, les seves ruïnes són un testimoni del pas de Creta de la cultura minoica a la grega i romana.

Seguirem la nostra ruta per anar a visitar el **Palau de Festos**, (Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO), que va ser un dels principals centres de la civilització minoica. A diferència de Knossos, les

seves ruïnes es conserven sense reconstrucció, oferint una visió autèntica de l'arquitectura minoica. Destaca per la seva plaça central, magatzems i un avançat sistema de drenatge. Festos va tenir un paper clau en la política i l'economia minoiques, i s'hi va trobar el misteriós Disc de Festos, encara sense desxifrar. La seva destrucció cap al 1450 aC coincideix amb el declivi d'altres palaus minoics. Avui és un testimoni essencial d'aquesta cultura única.

Després pararem a dinar a **Matala**, una petita localitat costanera al sud de Creta, famosa per les seves impressionants coves excavades a la roca calcària. Originalment, aquestes coves van ser utilitzades com a tombes durant l'època minoica i romana, però als anys 60 i 70 es van fer populars entre la comunitat hippie, que hi va trobar un refugi alternatiu. A més de la seva història, Matala destaca per la seva platja de sorra daurada i aigües cristal·lines, envoltada de penya-segats.

Després de dinar emprendrem el camí de retorn al nostre hotel.

Sopar lliure i allotjament a l'hotel.





Antiga mesquita-Chania

DIA 5 D'OCTUBRE

HERAKLION - ARKADI - RETHYMNO - CHANIA

Esmorzar a l'hotel.

La nostra jornada de visites comença al **Monestir d'Arkadi**, un dels monuments més emblemàtics de l'illa, tant per la seva arquitectura com pel seu significat històric. Fundat al segle XVI sota influència veneciana, destaca per la seva elegant façana renaixentista, que combina elements gòtics i barrocs amb detalls típics de l'arquitectura cretenca. La seva estructura està organitzada al voltant d'un pati central, amb una església de doble nau dedicada a la Transfiguració de Crist i a Sant Constantí i Santa Helena, mentre que les seves muralles fortificades reflecteixen la seva funció tant religiosa com defensiva.

Més enllà de la seva bellesa arquitectònica, Arkadi és un símbol de resistència i identitat nacional grega. Durant la revolta cretenca contra els otomans el 1866, esdevingué escenari d'un episodi heroic: centenars de rebels i civils es van immolar a la pólvora abans de caure en mans enemigues. Aquest acte de sacrifici va commocionar Europa i va reforçar la lluita per la independència de Creta. Avui dia, el monestir és un important lloc històric i espiritual, visitat per qui vol conèixer tant la cultura com el passat de l'illa.

Després de la visita a Arkadi, ens dirigirem a **Rethymnon**, una de les ciutats més encantadores de Creta, coneguda pel seu ric patrimoni venecià i otomà. El seu centre històric conserva carrers empedrats, mansions renaixentistes i la imponent Fortalesa Veneciana, que domina la ciutat des del segle XVI.

Destaca també el port venecià, amb el seu far emblemàtic, i llocs com la Lògia Veneciana i la Font Rimondi. Durant el període otomà, es van afegir edificis com la Mesquita de Neratze, avui convertida en sala de concerts.

Ens acostarem a la famosa pastisseria de George Hatziparaskos, un pastisser de 90 anys que amb l'ajuda familiar, continua elaborant el famós kataifi de pasta filo de manera artesanal al seu obrador, que s'ha convertit en una atracció per a visitants interessats en les tècniques tradicionals de la pastisseria grega. Dinarem en algun moment de la nostra ruta i continuarem fins a Chania.

Sopar lliure i allotjament al **Civitel Akali Hotel 4*** - o similar.

DIA 6 D'OCTUBRE

CHANIA

Esmorzar a l'hotel.

Avui dedicarem el dia a visitar **Chania**, començarem pel Museu Arqueològic, ubicat al centre de la ciutat dins d'un antic monestir venecià del segle XVI. El museu exhibeix una àmplia col·lecció de restes arqueològiques que abasten diverses èpoques, des de la prehistòria fins a l'època romana. Destaquen objectes de la civilització minoica, com ceràmica, escultura i eines, així com troballes de la ciutat antiga de Kydonia, l'antiga ciutat de Chania. La seva exposició ofereix una visió clara de la història i la cultura de Creta.

Després continuarem visitant el centre de la ciutat. El nucli antic de Chania es va construir al voltant del port venecià i el seu icònic far, del segle XV, amb nombrosos carrers estrets i pintorescos i una arquitectura que mostra les dècades d'influències venecianes, otomanes i gregues. Destaca el carrer Skridlof, famós per les seves botigues de cuir tradicionals, que ofereix una ambient vibrant on es reflecteix la rica història comercial de la ciutat. Dinar en grup.

Disposarem d'un temps lliure a la ciutat.

Sopar lliure i allotjament a l'hotel.



DIA 7 D'OCTUBRE

CHANIA - AGIA TRIADA - BARCELONA

Esmorzar a l'hotel.

Aquest matí anirem a visitar el monestir **d'Agia Triada**, el més gran de Creta, situat a la península d'Akrotiri, al nord de Chania. És conegut pel seu palau minoic, que data del segle XV aC. Va ser un centre religiós i econòmic, i es creu que va tenir relacions comercials amb Egipte, com ho demostren les influències egípcies en la seva arquitectura i artefactes. El palau d'Agia Triada destaca per la seva grandesa i la presència de frescos i relleus que representen escenes de la vida quotidiana i la mitologia.

Avui, és un lloc clau per entendre la civilització minoica i les seves connexions amb altres cultures de l'antiguitat. Els turcs en van destruir la majoria dels seus tresors el 1821.

Durant la visita al monestir, es requereix vestimenta adequada: les dames han de cobrir les espatlles, no s'admeten pantalons curts, etc...

En el mateix monestir podrem gaudir d'una degustació que inclou el tast d'oli d'oliva i de vins, producció del monestir, acompanyats de diversos aperitius locals.

Després coneixerem la famosa platja de Stavros on tindrem un temps lliure i podrem gaudir d'un dinar de comiat al costat del mar.

Tot seguit, l'autobús ens deixarà directament a l'aeroport per agafar el vol de tornada amb Aegean Airlines.

Chania / Atenes - Sortida a les 19.35 h / Arribada a les 20.25 h.

Atenes / Barcelona - Sortida a les 22.50 h / Arribada a les 01.00 h.



HOTELS O SIMILARS

- **Heraklion:** Hotel Capsis Astoria Heraklion 4*
- o similar
- **Chania:** Hotel Civitel Akali Hotel 4* - o similar

Preu per persona en habitació doble: 2750 €

Suplement habitació individual: 360 €

Grup mínim necessari: 20 persones

Grup màxim: 30 persones

VOLS

ANADA:



SORTIDA BARCELONA
12:00h
Aegean Airlines



ARRIBADA ATENES 15:50h
SORTIDA ATENES 16:50h
Aegean Airlines



ARRIBADA HERAKLION
17:45h
Aegean Airlines

TORNADA:



SORTIDA CHANIA
19:35h
Aegean Airlines



ARRIBADA ATENES 20:25h
SORTIDA ATENES 22:50h
Aegean Airlines



ARRIBADA BARCELONA
01:00h
Aegean Airlines

EL PREU INCLOU:



Reunió de presentació i documentació del viatge.



Vols anada:

Barcelona – Heraklion amb Aegean Airlines.

Vols tornada:

Chania - Barcelona, amb Aegean Airlines.



Taxes d'aeroport.



Transport en confortable autocar amb aire condicionat per tota la ruta.



6 nits en els hotels esmentats o similars



Esmorzar a l'hotel.



Mitja pensió amb begudes incloses.



Assessorament cultural, explicacions i xerrades durant el viatge a càrrec de l'historiador i coordinador del Patrimoni, Àngel Morillas.



Guia acompanyant de parla castellana durant tot el viatge, i guies locals als llocs que ho requereixin.



Entrades als monuments i museus.



City Tax



Transmissors amb auriculars per escoltar les explicacions amb bona qualitat.



Propines a guies locals i conductors.



Assegurança de viatge i cancel·lació.

EL PREU NO INCLOU:

- Extres en els hotels, tal com minibar, bugaderia, telèfon...
- Sopars, i els àpats que coincideixin amb horaris de vol.
- Tot allò no especificat al programa.

PAGAMENTS:

- Al compte: **E563 0182 4619 61 0200392538 - D.OPERATRAVELLER**
- Consultar disponibilitat de plaça: **culturals@doperatraveller.net**. Disposem de poques habitacions individuals. Recomanem consultar.
- **Dipòsit de 1100 €** per persona en hab. **doble** / **1245 €** en hab. **individual**. **Abans del 10 de juny de 2025.**
- **Resta de 1650 €** per persona en hab. **doble** / **1865 €** en hab. **individual**. **Abans de l'1 de setembre de 2025.**

IMPORTANT:

- Indicar complet de la / les persones inscrites.
- DNI (enviar escanejat o foto per mail).
- Mòbil de contacte.

A TENIR EN COMPTE:

Per participar en les nostres rutes i viatges culturals cal tenir una bona mobilitat i condició física, ja que inclouen trajectes a peu i passejades. Per aquesta raó, els nostres viatges no són apropiats per a persones amb dificultats per caminar, mobilitat reduïda o que requereixin assistència personal si no compten amb un acompanyant.

DESPESES DE CANCEL·LACIÓ:

Qualsevol anul·lació d'un participant afecta les reserves i pagaments realitzats per al conjunt del grup.

Per això, a més de regir-se per les condicions generals de la normativa vigent, les cancel·lacions tenen les següents despeses d'anul·lació:

- A partir del pagament de la reserva del viatge, el 100% del preu del bitllet de transport. En cap cas es possible retornar l'import dels bitllets emesos i de l'assegurança de viatge.
- Més els següents percentatges sobre l'import total:

1. Despeses d'anul·lació en cas de cancel·lació per part del client.

- Entre 90 i 45 dies abans de la sortida del viatge: el càrrec serà del 20% sobre la bestreta pagada en concepte de reserva.
- Entre 44 i 30 dies: el càrrec serà del 50% sobre el preu total del viatge.
- Entre 29 i 15 dies: el càrrec serà del 75% sobre el preu total del viatge.
- Entre 14 dies i la sortida: el càrrec serà del 100% del preu total del viatge.
- No presentació: No presentar-se a l'hora de sortida comporta la pèrdua del 100% de l'import, qualsevol que sigui la causa.

Coneguda la desestimació, l'agència retornarà al consumidor les quantitats que hagués d'abonar, deduïdes les despeses de gestió i, si s'escau, les despeses d'anul·lació justificades i les penalitzacions.

Una vegada efectuada una reserva d'un viatge, qualsevol modificació, canvi o cancel·lació té unes despeses de gestió que dependran de cada viatge.

ASSEGURANÇA DE VIATGE:

- Tots els assistents tenen inclosa en el preu l'assegurança AON VIP 2021 d'AXA amb cancel·lació de viatge per una causa mèdica (no preexistents) o emergència familiar justificada. Es demanarà entrega de documents, oficials o mèdics, sense els quals no es podrà iniciar cap reclamació.
- Ens poden sol·licitar la pòlissa per conèixer les cobertures amb detall.

NOTA IMPORTANT:

- Les companyies asseguradores, degut a les afectacions patides durant la pandèmia i el fort creixement de la contractació de pòlisses amb la recuperació del turisme, estan allargant els terminis de les devolucions als 6 mesos després d'iniciar un expedient de cancel·lació de viatge per causes justificades.
- L'agència D.OperaTraveller gestiona a modo d'intermediària els expedients de cancel·lació, però no es fa responsable de les demores que afectin els reemborsaments als clients i que són directament responsabilitat de la companyia asseguradora.
- En cas de voler tramitar l'expedient el client directament, se li facilitaran totes les dades per fer-ho.



ORGANITZACIÓ CULTURAL

Te de Tertúlia

info@tedetertulia.com

www.tedetertulia.com

tel. 93 757 81 01

mòb. 600470077



ORGANITZACIÓ TÈCNICA

D.Opera.Traveller

www.doperatraveller.net

culturals@doperatraveller.net

Rambla Catalunya, 125, 3r.-2a.

08008-Barcelona

Núria García – mòb. 617385799