

L'ARIÈGE, PAISATGES I PATRIMONI A L'ALTRA BANDA DELS PIRINEUS



DE L'11 AL 13 DE SETEMBRE DE 2026

Entre majestuoses muntanyes, pobles pintorescos i un ric patrimoni cultural hi ha l'Ariège, un dels departaments més desconeguts de França. Situat en un triangle entre Tolosa, Carcassonne i Andorra, el seu ancoratge als Pirineus i la seva proximitat amb Espanya han configurat la seva història.

Restes del passat prehistòric, nombroses esglésies, castells i viles que tenen el seu origen a l'Edat Mitjana, les relacions amb el catarisme i els efectes de les guerres del segle XX configuren un territori d'una natura immensa i d'un extensíssim patrimoni que us convidem a conèixer!

Especialista acompanyant:

Mercè Riera, historiadora de l'art i divulgadora cultural



DIVENDRES, 11 DE SETEMBRE

Trobada a les 7.00 h. per emprendre el trajecte en autocar cap al Departament de l'Ariège.

Un cop travessada la frontera amb França ens endinsarem per la Vall de l'Ariège, per aturar-nos a la població de Merens-les-Vals, per visitar l'**església de Saint Pierre de Mérens d'En Haut**, un dels temples més antics de la zona i un exemple singular del romànic pirinenc, amb influències catalanes i andorranes, especialment visibles a la torre campanar.



Tot i el seu estat de ruïna consolidada, conserva una torre campanar que testimonia la influència llombarda (decoracions a partir d'arcs cecs i lesenes) i és considerat el primer temple d'aquest estil de la Vall de l'Ariège alhora que es troba en un entorn natural espectacular.

Continuarem el recorregut fins a **Saint Martin d'Unac**, considerat un dels exemples més bells de l'arquitectura romànica del departament amb una façana austera i unes proporcions harmonioses, característiques del romànic pirinenc. A l'interior, trobarem capitells esculpits amb motius vegetals i animals d'una gran finesa. Destaca també l'elegant absis trilobulat així com el seu imponent campanar cluniacenc.

Entre les esglésies de la vall també destaquen Saint Julien d'Axiat, un edifici d'una sola nau amb un imponent campanar cluniacenc i l'església de Saint-Blaise de Verdun, molt transformada pel que fa les naus però amb una notable capçalera triabsidal romànica.



Després de gaudir d'un dinar en grup, visitarem la **Grotte de Lombrives**, una de les coves més grans i fascinants de tot Europa. Recorrerem les seves galeries i sales de grans dimensions, amb paisatges subterranis ben diversos que han estat refugi per a homes prehistòrics, lloc d'enterrament per a l'home de l'Edat del Bronze, lloc sagrat càtar i amagatall per bandits, habitatge d'eremites, leprosos i pastors i, fins i tot, per a falsificadors de moneda... És així com trobarem parets decorades amb múltiples firmes i signes enigmàtics.

Acabada la visita ens traslladarem a Pamiers. Allotjament a l'hotel **Logis Hôtel de France 3***. Sopar lliure.

DISSABTE, 12 DE SETEMBRE

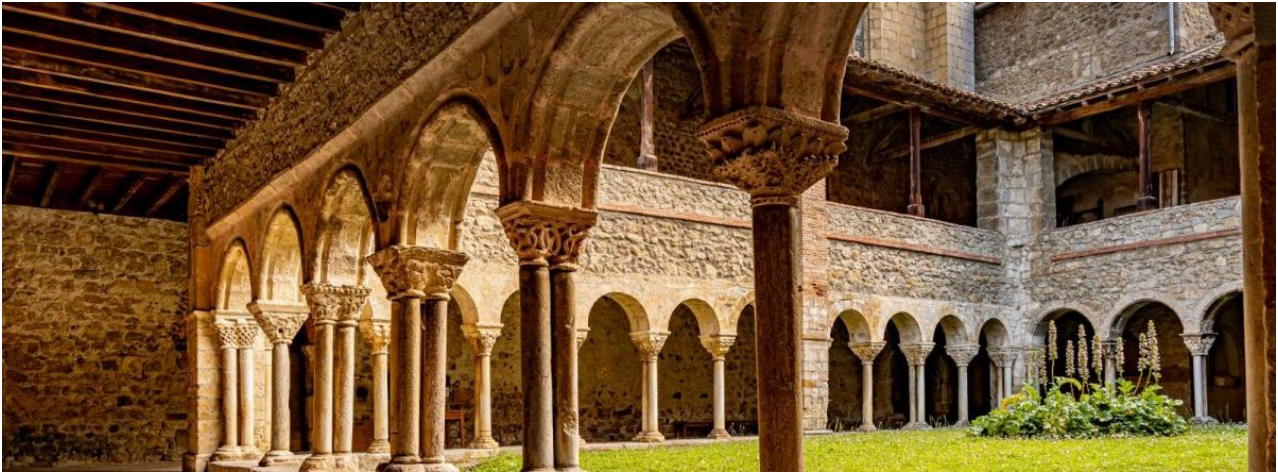


Començarem la jornada visitant l'**església semirupestre de Notre-Dame de Vals**. Construïda en una paret rocosa, l'edifici s'estructura en tres nivells, convertint-la en un exemple únic. Al nivell inferior hi trobarem la cripta, excavada a la roca i que constitueix la part més antiga de l'edifici; després l'absis i finalment una part superior que serveix de nau amb la bonica torre dedicada a l'arcàngel Sant Miquel. A l'interior de l'absis es conserven uns frescos romànics datats al primer quart del segle XII, que relaten la vida de Crist en els que s'endevina la influència del taller del Mestre de Pedret, convertint-la en una autèntica joia de l'art romànic pirinenc.

Continuarem la jornada tot visitant **Mirepoix**. Urbanitzada de nou al segle XIII després de patir un gran incendi a partir d'una d'estructura ortogonal, hi destaquen la Place des Couverts, el cor històric de Mirepoix amb cases d'entramat de fusta i portals coberts que daten dels segles XIII-XV. La més important d'aquestes cases és la Maison des Consuls, lloc on es reunien els magistrats de la ciutat, ornada amb 104 escultures tallades en fusta. L'altre edifici destacat és la catedral de Saint Maurice, construïda a llarg de sis segles seguint les formes del gòtic tardà, és considerada una de les catedrals de major amplada d'Europa. Davant la catedral trobarem l'estructura de ferro del segle XIX que protegeix l'espai on des d'antic se celebra el mercat, substituint l'estructura de fusta original.



Després de dinar ens desplaçarem fins al punt més occidental de l'Ariège per visitar la ciutat de **Saint Lizier**, situada en un lloc elevat a la vall del Salat i a l'abric dels Pirineus, l'any 1998 fou declarada Patrimoni de la Humanitat per la Unesco per ser part de la ruta del Camí de Sant Jaume. Tot i que el seu origen és gal·loromà, serà a l'Edat Mitjana quan esdevenint seu episcopal, la ciutat viurà el moment de major esplendor... es fortificarà, s'aixecaran les muralles i els construirà l'impressionant conjunt catedralici que encara avui domina el centre històric, convertint-se en un important centre religiós i cultural del sud del país. Saint-Lizier compta amb dues catedrals: situada a la part baixa hi trobarem la catedral de Saint-Lizier que destaca pel seu claustre i les pintures romàniques del segle XII, mentre que a la part alta, situada en el complex del papau episcopal trobarem Notre-Dame-de-la-Sède, una edificació també medieval però de caràcter més sobri.



També posarem l'interès en l'edifici de l'Hôtel-Dieu, un hospital del segle XVIII on s'acollien i curaven als pobres, malalts i pelegrins. En el seu interior guarda un dels tresors de la ciutat, una farmàcia del 1764 perfectament conservada amb el mobiliari estil Lluís XV, recipients diversos amb plantes i beuratges així com l'instrumental per realitzar operacions quirúrgiques.

Retorn a l'hotel i sopar lliure.

DIUMENGE, 13 DE SETEMBRE

Iniciarem les visites d'aquest dia amb una passejada per **Pamiers**, descobrint els canals que envolten la ciutat medieval i que li van servir de protecció per més tard fer funcionar els nombrosos molins, adoberies i tintoreries que es van instal·lar a les seves vores. Ciutat plena d'història i d'un ric patrimoni cultural, hi descobrirem la catedral de Saint-Antonin, la primera església de Pamiers ampliada al segle XIV on hi destaca l'altíssim campanar, inspirat en el campanar dels Jacobins de Toulouse. També destaca l'església de Notre-Dame-du-Camp, reconstruïda en nombroses ocasions i el campanar del convent dels Cordeliers.



Enfilant el camí de tornada, en el punt on conflueixen els rius Ariège i Arget i al capdamunt d'un promontori rocós, s'alça la població de **Foix**. Nascuda al voltant del castell dels comtes de Foix, importants senyors feudals i grans defensors del catarisme al segle XIII, una fortificació del segle X que juntament amb l'església de Saint Volusien, totalment reformada però que conserva el pòrtic i la cripta romàniques i els carrers que recorden l'activitat artesanal i mercadera de la ciutat.

Després d'un darrer dinar en grup, retorn a Barcelona.

Preu per persona en habitació doble:	1075	€
Suplement habitació individual:	145	€
Grup mínim necessari: 15 persones / màxim 20 persones		

El preu inclou:

- Confortable autocar amb aire condicionat
 - **A tenir en compte que portarem un autocar petit per poder accedir a tots els punts de l'itinerari, que inclou carreteres estretes o d'accés impossible per un autocar gran.**
 - **Es recomana portar una maleta petita per poder encabir tot l'equipatge.**
- 2 nits a Pamiers a l'hotel **Logis Hôtel de France 3***- o similar.
- Esmorzars a l'hotel
- Mitja pensió, dinars en restaurants seleccionats, amb begudes incloses.
- Assessorament cultural, conferències i explicacions durant el viatge a càrrec de la historiadora de l'art Mercè Riera
- Dossier d'art
- Guies locals a les visites que ho requereixin
- Entrades als monuments i museus
- Transmissors amb auriculars
- Propines a guies i conductors
- Assegurança de viatge i cancel·lació

El preu no inclou:

- Extres en els hotels, tal com minibar, bugaderia, telèfon...
- Sopars
- Tot allò no especificat al programa

Pagaments:

Al compte: **ES63 0182 4619 61 0200392538 – Núria Garcia Guilera**

Consultar disponibilitat: **culturals@doperatraveller.net**

- **Dipòsit de 430 € per persona en hab. doble / 490 € en hab. individual. Abans del 19 de juny de 2026.**
- **Resta de 645 € per persona en hab. doble / 730 € en hab. individual. Abans del 30 de juliol de 2026.**

Important:

- Indicar nom complet persones inscrites
- DNI (enviar escanejat o foto per mail)
- Mòbil de contacte

A TENIR EN COMPTE:

Per participar en les nostres rutes i viatges culturals cal tenir una bona mobilitat i condició física, ja que inclouen trajectes a peu i passejades. Per aquesta raó, els nostres viatges no són apropiats per a persones amb dificultats per caminar, mobilitat reduïda o que requereixin assistència personal si no compten amb un acompanyant.

DESPESES DE CANCEL·LACIÓ

Qualsevol anul·lació d'un participant afecta les reserves i pagaments realitzats per al conjunt del grup.

Per això, a més de regir-se per les condicions generals de la normativa vigent, les cancel·lacions tenen les següents despeses d'anul·lació:

- A partir del pagament de la reserva del viatge, el 100% del preu del bitllet de transport. En cap cas es possible retornar l'import dels bitllets emesos i de l'assegurança de viatge.
- Més els següents percentatges sobre l'import total:

1. Despeses d'anul·lació en cas de cancel·lació per part del client.

-Entre 90 i 45 dies abans de la sortida del viatge: el càrrec serà del 20% sobre la bestreta pagada en concepte de reserva.

- Entre 44 i 30 dies: el càrrec serà del 50% sobre el preu total del viatge.

- Entre 29 i 15 dies: el càrrec serà del 75% sobre el preu total del viatge.

- Entre 14 dies i la sortida: el càrrec serà del 100% del preu total del viatge.

- No presentació: No presentar-se a l'hora de sortida comporta la pèrdua del 100% de l'import, qualsevol que sigui la causa.

Coneguda la desestimació, l'agència retornarà al consumidor les quantitats que hagués d'abonar, deduïdes les despeses de gestió i, si s'escau, les despeses d'anul·lació justificades i les penalitzacions. Una vegada efectuada una reserva d'un viatge, qualsevol modificació, canvi o cancel·lació té unes despeses de gestió que dependran de cada viatge.

NOTA IMPORTANT:

Les companyies asseguradores, degut a les afectacions patides durant la pandèmia i el fort creixement de la contractació de pòlisses amb la recuperació del turisme, estan allargant els terminis de les devolucions als 6 mesos després d'iniciar un expedient de cancel·lació de viatge per causes justificades.

L'agència D.OperaTraveller gestiona a modo d'intermediària els expedients de cancel·lació, però no es fa responsable de les demores que afectin els reemborsaments als clients i que són directament responsabilitat de la companyia asseguradora.

En cas de voler tramitar l'expedient el client directament, se li facilitaran totes les dades per fer-ho.

ASSEGURANÇA DE VIATGE

-Tots els assistents tenen inclosa en el preu l'assegurança AON VIP 2021 d'AXA amb cancel·lació de viatge per una causa mèdica (no preexistents) o emergència familiar justificada.

Es demanarà entrega de documents, oficials o mèdics, sense els quals no es podrà iniciar cap reclamació.

- Ens poden sol·licitar la pòlissa per conèixer les cobertures amb detall.



ORGANITZACIÓ CULTURAL

Te de Tertúlia

tedetertulia@gmail.com

www.tedetertulia.com

Conxita Vera

mòb. 600470077



ORGANITZACIÓ TÈCNICA

D.Opera.Traveller

www.doperatraveller.net

culturals@doperatraveller.net

Rambla de Catalunya, 125, 3r.-2a.

08008-Barcelona

Núria García – mòb. 617385799